

第14回 塚本音楽教室 演奏会

TMC・Toyota Music Academy

<ごあいさつ>

曲が創られた背景には、作曲家やその時代のドラマが隠れています。
また、音楽そのものがドラマ仕立てになっているものもあります。
曲に秘められた意味、自分の弾く曲について調べたり、曲への思いをはっきり演奏という形で表すなど、
発表会は日ごろレッスンしてきたものが表れる場と言えます。
最も自分らしさが出て・共感できる曲を演奏します。
きっと心に残る会になることでしょう。

プログラム

♪ピアノ独奏♪

- | | | |
|-----------|-------------|-----------|
| 1. 加藤梢愛 | おもちゃのチャチャチャ | (越部信義) |
| | 水 車 | (イエンセン) |
| 2. 柿本春奈 | トルコ行進曲 | (ベートーベン) |
| 3. 梅村彩衣 | お どり | (バーディー) |
| | ラ・クカラチャ | (メキシコ民謡) |
| 4. 浦 衣織里 | ラデッキー行進曲 | (シュトラウス) |
| 5. 生田奈央 | 春 | (ビバルディ) |
| | ド レ ミ の 歌 | (ロジャース) |
| 6. 林 美佳 | クシコスポスト | (ネッケ) |
| 7. 野村 碧 | トルコ行進曲 | (ベートーベン) |
| 8. 渡邊小百合 | スワビア民謡 | (編 ケーラー) |
| 9. 福田結衣 | 人形の夢と目覚め | (エステン) |
| 10. 水野雄介 | エリーゼのために | (ベートーベン) |
| 11. 加藤奈穂 | 星に願いを | (ハーライン) |
| 12. 土方英里佳 | もののけ姫 | (久石 譲) |
| | さん ぽ | (久石 譲) |
| 13. 高橋由季 | 蝶 々 | (ゲール) |
| 14. 加藤真依子 | 渚のアデリーヌ | (クレイダーマン) |

♪CD音源と合奏♪ 編曲 杉山正明

- | | | |
|-----------|-----------|--------|
| 15. 曾我部麻衣 | セナのピアノ | (日向大介) |
| 16. 曾我部紗織 | トゥルー・トゥルー | (日向大介) |

♪独 唱♪ 17. 18. Piano:藤谷紘子、19. 20. 21. 22. Piano:成田有里

- | | | |
|-----------|-------------------------|----------|
| 17. 成田 有里 | も う 一 度 | (トスティ) |
| 18. 春日井亜矢 | 私を泣かせてください | (ヘンデル) |
| 19. 三戸麻友美 | 夏の思い出 | (中田喜直) |
| | ラ ル ゴ | (ヘンデル) |
| 20. 宗田 真季 | たとえつれなくとも | (カルダーラ) |
| 21. 川合 理恵 | オペラ「フィガロの結婚」恋とはどんなものかしら | (モーツァルト) |
| 22. 藤谷 紘子 | ああ愛する人の | (ドナウディ) |

♪ピアノ独奏♪

- | | | |
|-----------|-------|----------------|
| 23. 宇野元貴 | もののけ姫 | (久石 譲/編曲 塚本一成) |
| 24. 勝上由貴恵 | 風 の 丘 | (久石 譲/編曲 塚本一成) |

- | | | |
|----------|------------------|----------|
| 25. 高見真美 | ソナチネ op55-1 第2楽章 | (クーラウ) |
| 26. 山内祐美 | トルコ行進曲 | (ベートーベン) |

♪ベルカント奏法によるピアノ独奏♪

- | | | |
|-----------|---------------------|----------|
| 27. 永井明冴美 | エリーゼのために | (ベートーベン) |
| 28. 小池晶子 | こびとのマーチ | (グリーグ) |
| 29. 見波暁子 | アルプスの山小舎にて | (ランゲ) |
| 30. 小池加奈子 | 歌劇「ファウスト」から“ワルツ” | (ランゲ) |
| 31. 福島紀子 | アルプスの夕映え | (オースティン) |
| 32. 永井 峻 | ピアノソナタ「テンペスト」より第1楽章 | (ベートーベン) |
| 33. 吉村ゆかり | ワ ル ツ | (ショパン) |
| 34. 川合理恵 | 子犬のワルツ | (ショパン) |
| 35. 山元愛子 | 英雄ポロネーズ | (ショパン) |

♪パソコンと合奏♪

編曲 Midi音源・パソコン操作 塚本一成

- | | | |
|-------------|------------------|------------|
| 36. 塚本 瞬 | T o m o r r o w | (岡本真夜) |
| 37. 湯浅満理奈 | 結婚行進曲 | (メンデルスゾーン) |
| 38. 鈴木秀実 | 未 来 へ | (玉木千春) |
| 39. 平井琴実 | ある愛の詩 | (フランス・レイ) |
| 40. 西村奈未 | 長 い 間 | (玉木千春) |
| 41. 野村 覚 | シェリト・リンド | (メキシコ民謡) |
| 42. 中原麻里 | 渚のアデリーヌ | (クレイダーマン) |
| 43. 山田マリ子講師 | ピアノ協奏曲 イ短調より第1楽章 | (グリーグ) |

第14回 (後半の部) 演奏会

と き/平成11年9月15日(水) 午後1時開演
と ころ/サン・アート

<昼の部>TMC音楽教室のみなさん

~~~~~ プ ロ グ ラ ム ~~~~~

ピアノ独奏

- |            |                                    |
|------------|------------------------------------|
| 1. 山口 苑子   | きらきら星 (フランス民謡)、 聖者の行進 (アメリカ民謡)     |
| 2. 大原 由子   | あわてんぼうのうた (外国曲)、 河はよんでいる (ベアール)    |
| 3. 林 美咲    | むすんでひらいて (外国曲)、 森へ行きましょう (ポーランド民謡) |
| 4. 竹本 恵    | 人形の夢と目覚め (エステル)                    |
| 5. 大内 智奈未  | ミッキーマウス・マーチ (ドッド)                  |
| 6. 山田 ゆりえ  | イツ ア スモール ワールド (外国曲)               |
| 7. 西山 沙織   | チャップスティック (ヒルスター)                  |
| 8. 鈴木 まり   | やさしさに包まれたなら (荒井由実)                 |
| 9. 原田 莉帆   | 小さな世界 (シャーマン)、 believe (山口由子)      |
| 10. 正木 祥太  | 君をのせて (久石 譲)                       |
| 11. 鈴木 里紗  | グリーンスリーブス (外国曲)                    |
| 12. 加藤 美咲  | ミッキーマウスマーチ (ドッド)                   |
| 13. 長坂 和佳奈 | スケーターズワルツ (ワルトトイフェル)               |
| 14. 垣内 千沙  | 天国と地獄 (オッフエンバック)                   |
| 15. 鈴木 恵里香 | クシコスポスト (ネッケ)                      |
| 16. 原岡 沙織  | エリーゼのために (ベートーベン)                  |
| 17. 板倉 拓   | 青春の輝き (カーペンターズ)、 夜空ノムコウ (SMAP)     |
| 18. 武馬 久美子 | 渚のアデリーヌ (クレイダーマン)                  |

- 19.川上 あさみ 星あかりのワルツ (ブレйнаルド)  
 20.山田 ちひろ メヌエット ト長調 (ベートーベン)  
 21.三宅 麻里 シブシーの群れ (パール)  
 22.井上 美菜 愛しのクリスティーヌ (クレイダーマン)  
 23.中西 美天 映画「タイタニック」"マイ・ハート・ウィル・ゴー・オン" (ホナー&ジェニングス)  
 24.山本 香織 ベルガマスク組曲より「パスピエ」 (ドビュッシー)

独 唱 Piano 中村朋子 先生  
 25.佐々木 久美子 銀河鉄道の歌 (原由多加)、ゆかいに歩けば (メラウ)

#先生の演奏#:岩田知恵 (演奏曲はお楽しみに!)

作品発表

26.荒木 秀和 (バンド用編曲) Tomorrow Never knows (桜井和寿)

合 奏

- 27.梅村 夏未 君をのせて (久石 譲) \*  
 28.長坂 扶美 青の時代 (CANNA) \*  
 29.田中 有里絵 Two of us (久石 譲) \*  
 30.林 健太 美女と野獣 (メンケン) \*  
 31.磯野 薫 愛しのクリスティーヌ (クレイダーマン) \*  
 32.長坂 奈美 シバの女王 (レイ) \*  
 33.河上 歩美 「弦楽通奏低音のためのカノン」 (パッヘルベル) \*  
 34.橋川 章子 Wの悲劇 (久石 譲) \*

\*合奏 MIDI データ作成 (編曲) 塚本一成

ピアノ独奏

- 35.堤 奈穂 ギャロップ (ストリーボック)  
 36.中村 心美 チャップスティック (ヒルスター)  
 37.加藤 明佳梨 ビビディ・バビディ・ブー (ダビット&ホフマン)、ドレミの歌 (ロジャース)  
 38.菅野 比呂巳 かわいいオーガスティン (外国曲)、こぎつね (外国曲)  
 39.河上 望実 思い出のアルバム (本多鉄磨)、風の丘 (久石 譲)  
 40.園部 智子 スケートーズワルツ (ワルトトイフェル)  
 41.中條 遥菜 タランテラ (ブルグミュラー)  
 42.加藤 紗織 エリーゼのために (ベートーベン)  
 43.藤嶋 弓恵 乙女の祈り (バダジェフスカ)  
 44.宗田 真季 インヴェンション No.12 (バッハ)  
 45.渡名喜 暁子 華麗なる大円舞曲 op.18 (ショパン)  
 46.橋川 祥子 ピアノソナタ第17番"テンペスト"第1楽章 (ベートーベン)

#先生の演奏#:塚本一成 「音楽の不思議に迫る!」

<夕の部> Toyota Music Academy のみなさん

ピアノ独奏

- 1.澤田 幸子 ノクターン op.9-2 (ショパン)  
 2.河瀬 あすか ピアノソナタ第17番"テンペスト"終楽章 (ベートーベン)  
 3.原田 裕貴 ワルツ 第3番 (ショパン)  
 4.三戸 隆彦 ピアノソナタハ長調 kv330 第1楽章 (モーツァルト)  
 5.山中美季 幻想即興曲 op.66 (ショパン)  
 6.佐橋 綾子 舞踏への招待 (ウェーバー)

独 唱

- 7.宗田 真季 側にいることは (サルバローレ)  
 8.鈴木 佑佳 アヴェマリア (ルッツィ)  
 9.澤田 幸子 歌劇「ドンジョバンニ」より「打て打てマゼット」(モーツァルト)  
 10.山元 愛子 眠っているのか、美しい女よ (バッサーニ)  
 11.藤本 知穂 歌劇「ドンジョバンニ」より「いとしい人その痛み」(モーツァルト)  
 piano 藤本知穂 (7.8)、藤谷紘子 (9)、鈴木佑佳 (10.11)

合 奏

- 12.中原 健一 バンドラの旅 (セネヴィレ) \*  
 13.高山 延晃 Two of us (久石 譲) \*  
 \*合奏 MIDI データ作成 (編曲) 塚本一成

作品発表

14.田中 俊輔 (作曲) Ballade

15.原 口 貴 史 (ピアノ連弾用編曲)      D r e a m (久石 譲) / 管弦楽版編曲 塚本一成  
1<sup>st</sup> piano 永井 峻  
16.小 澤 俊 介 (作 曲)                      宮 廷 園 庭

ピアノ独奏

17.鈴 木 佑 佳      インヴェンション No.13 (バッハ)、紡ぎ唄 (メンデルスゾーン)  
18.藤 谷 紘 子      幻 想 即 興 曲 op.66 (ショパン)  
19.小 澤 俊 介      ポロネーズ op.53 「英雄」(ショパン)  
20.山 元 愛 子      夜想曲 第3番 「愛の夢」(リスト)  
21.藤 本 知 穂      幻 想 曲 ハ長調 op.17 より (シューマン)  
22.成 田 有 里      バラード 第3番 op.47 (ショパン)